

СОГЛАСОВАНО:  
Начальник Управления культуры,  
физической культуры, спорта и  
молодежной политики Богучанского  
района \_\_\_\_\_ И.А.Грищенко

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор МБУК «Богучанский  
краеведческий музей имени Д.М.Андона»  
\_\_\_\_\_ С.В.Метляев



**Положение  
о районной научно-практической краеведческой конференции  
«АНДОНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»**

### **1. Общие положения**

**1.1.** Районная научно-практическая краеведческая конференция «Андоновские чтения» нацелена на формирование патриотизма, гражданского сознания и развитие социальной культуры населения через привитие интереса к исследовательской и проектной деятельности краеведческой направленности.

**1.2. Организатор конференции** – Муниципальное бюджетное учреждение культуры «Богучанский краеведческий музей им. Д.М.Андона» при поддержке Управления культуры, физической культуры, спорта и молодежной политики Богучанского района.

### **2. Цели и задачи**

**2.1. Цель конференции** - изучение исторического и культурного наследия Богучанского района посредством привлечения школьников и взрослого населения к исследовательской работе и краеведческой деятельности.

**2.2. Задачи конференции:**

- стимулирование научно-познавательной и поисково-исследовательской работы;
- формирование патриотических чувств к своей малой родине;
- использование сведений краеведов-исследователей для выявления уникальных природных объектов и новых данных по краеведению;
- выявление и поддержка одаренных учащихся, обладающих способностями к краеведческой творческой деятельности.

### **3. Участники**

Для участия в районной научно-практической краеведческой конференции приглашаются учащиеся 1 – 11 классов, воспитанники учреждений дополнительного образования, учителя, педагоги учреждений дополнительного образования.

Работы могут быть индивидуальными и коллективными.

### **4. Порядок и сроки проведения**

**4.1.** Для участия в конференции принимаются исследовательские краеведческие работы/материалы в направлениях:

- Земляки: люди, события, факты.
- Летопись Богучанского района.
- Достопримечательности моего села, района: памятные, святые места, целебные источники.
- Исчезнувшие памятники (включая исчезнувшие села).
- Культурное наследие. Литературное краеведение.
- Этнография.

- Природное наследие. Археология.
- Военная история.
- Дети и война.
- Поиск. Школьные музеи. История детского движения.
- Моя семья в истории страны, района, села.

#### **4.2.Сроки проведения**

Конференция проводится в 2 этапа:

- **1 этап - с 5 по 25 ноября 2024 г.**– предоставление исследовательских работ/материалов (в электронном или печатном варианте) в Богучанский краеведческий музей имени Д.М.Андона, с. Богучаны, ул. Партизанская, 45, эл.адрес [bogmuzey@gmail.com](mailto:bogmuzey@gmail.com) (с пометкой «Андоновские чтения»).
- **2 этап (декабрь 2024 г., конкретная дата и время проведения будут сообщены дополнительно)** – очная защита работ, определение победителей. Участники презентуют собственные исследовательские работы/материалы по выбранной теме, отвечают на вопросы членов жюри.

**4.3. Место проведения** – МБУК «Богучанский краеведческий музей имени Д.М.Андона» (с. Богучаны, ул. Партизанская, 45).

*Более точная информация о дате и времени проведения очного этапа конференции будет сообщена дополнительно.*

### **5. Требования к оформлению и защите**

#### **5.1.Требования к оформлению**

Объем исследовательской работы/краеведческого материала – 5-15 печатных страниц компьютерного набора (формат А4, шрифт TimesNewRoman, кегль 14, полуторный интервал, все поля – 2 см).

**Примерная структура исследовательской работы/материала:**

- титульный лист (Приложение № 1)
- оглавление;
- введение;
- основная часть;
- заключение
- список источников и литературы;
- приложения (фотоматериалы, воспоминания и пр.).

#### **5.2.Требования к защите**

Каждый участник должен иметь при себе ПЕЧАТНЫЙ вариант работы и слайдовую презентацию о ходе исследования и основных результатах.

Для представления работы готовится устное выступление и слайдовая презентация: краткое изложение материала НЕ БОЛЕЕ 5 минут, наглядный материал (фотографии, таблицы и др.) предлагается в виде презентации.

Регламент выступления - 5 минут.

#### **5.3. Критерии оценки исследовательских работ:**

- Использование архивных документов и материалов
- Глубина раскрытия выбранной темы
- Актуальность, уникальность и новизна материалов
- Последовательность изложения
- Разнообразие и количество привлеченных источников
- Использование дополнительных материалов (фотографий, документов, писем)
- Культура и правильность оформления

- Общая грамотность (орфография, пунктуация, стиль)

## **6. Подведение итогов и награждение**

**6.1.** Члены жюри определяют победителей и призеров в **возрастных категориях:**

- учащиеся 1-4 классов
- учащиеся 5-8 классов;
- учащиеся 9-11 классов
- взрослая категория

Победители в каждой возрастной категории награждаются дипломами и призами, призеры и руководители – дипломами и благодарственными письмами, участники – сертификатами участников.

**6.2.** Лучшие исследовательские работы будут опубликованы в районных СМИ и на сайте Богучанского краеведческого музея имени Д.М. Андона, а также рекомендованы для участия в краевых конкурсах исследовательских и творческих краеведческих работ.

*Дополнительная информация и вопросы по телефону: 8 (39162) 22-405, сот. 89504083586, Юлия Васильевна Метляева.*

## **Приложение №1**

### **Образец оформления титульного листа**

МБУК «Богучанский краеведческий музей имени Д.М. Андона»  
Районная научно-практическая краеведческая конференция  
«Андоновские чтения»

Название работы

Направление

**Выполнил(и):** \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, класс, школа,  
объединение)

**Руководитель** \_\_\_\_\_  
(фамилия, имя, отчество,  
образовательная организация, должность)

Богучанский район  
2024 г.